

FORMULÁRIO INDICADORES DE IMPACTOS

Autor(a): Fábio Luiz de Castro Dias

Orientador(a): Prof. Dr. Marco Antonio Villarta-Neder

Coorientador(a): Profa. Dra. Maria Glushkova (QMUL)

Programa de Pós-Graduação em: Letras

Título: Bakhtin, leitor de Husserl: um cotejo entre a filosofia de *Investigações lógicas* e a de *Para uma filosofia do ato*

Tipos de Impactos:

sociais tecnológicos econômicos culturais outros: _____

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1. Comunicação | <input type="checkbox"/> 5. Meio ambiente |
| <input checked="" type="checkbox"/> 2. Cultura | <input type="checkbox"/> 6. Saúde |
| <input type="checkbox"/> 3. Direitos humanos e justiça | <input type="checkbox"/> 7. Tecnologia e produção |
| <input checked="" type="checkbox"/> 4. Educação | <input type="checkbox"/> 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1. Erradicação da pobreza | <input type="checkbox"/> 10. Redução das desigualdades |
| <input type="checkbox"/> 2. Fome zero e agricultura sustentável | <input type="checkbox"/> 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| <input type="checkbox"/> 3. Saúde e Bem-estar | <input type="checkbox"/> 12. Consumo e produção responsáveis |
| <input checked="" type="checkbox"/> 4. Educação de qualidade | <input type="checkbox"/> 13. Ação contra a mudança global do clima |
| <input type="checkbox"/> 5. Igualdade de Gênero | <input type="checkbox"/> 14. Vida na água |
| <input type="checkbox"/> 6. Água potável e Saneamento | <input type="checkbox"/> 15. Vida terrestre |
| <input type="checkbox"/> 7. Energia Acessível e Limpa | <input type="checkbox"/> 16. Paz, justiça e instituições eficazes |
| <input type="checkbox"/> 8. Trabalho decente e crescimento econômico | <input type="checkbox"/> 17. Parcerias e meios de implementação |
| <input type="checkbox"/> 9. Indústria, Inovação e Infraestrutura | |

Impactos sociais, tecnológicos, econômicos e culturais

A dissertação que ora se apresenta, enquanto um fruto de uma pesquisa sistemática, objetiva contribuir sobretudo para com o campo dos *estudos bakhtinianos* na medida em que, na esteira de outros trabalhos em partes semelhantes, focaliza a relação da teoria filosófica de Mikhail M. Bakhtin [1895-1975] em *Para uma filosofia do ato* com a que Edmund Husserl [1859-1938] fundou em *Investigações lógicas*. A sua maior relevância, porém, encontra-se no tratamento mais específico dedicado a uma obra husserliana que poucas ou raras vezes é tematizada pelos estudiosos da filosofia bakhtiniana quando se intenciona sopesar a dívida de Bakhtin para com Husserl. Assim é que o estudo realizado procura parcialmente um tipo de preenchimento de uma lacuna em uma linha de investigações já relativamente consagrada no cenário acadêmico brasileiro, o que, de maneira correlata, também pode produzir bons efeitos na esfera cultural em geral na exata proporção em que eleva o grau de discussão da temática em questão de modo a ampliar os horizontes consolidados de interpretações da teoria bakhtiniana. É possível ver, portanto, que do seu caráter ampliativo dos debates acerca da relação do pensamento de Bakhtin com o de Husserl

é que dimana o sentido fundamental dos impactos que podem ser produzidos tanto, diretamente, nos mais diversos domínios das ciências humanas em que a filosofia bakhtiniana é amplamente estudada – Letras, Filosofia, Ciências Sociais, História, Educação, Antropologia etc. –, quanto, indiretamente, para a cultura geral do país, tendo aí uma gama potencial de leitores demasiadamente extensa. Enquanto uma determinada forma ainda direta de impacto, pode ser mencionado o possível enriquecimento do debate para o conhecimento acadêmico como um todo, visto que é a direção que torna concreto todo e qualquer aprofundamento da temática discutida, sobretudo para um público especialmente interessado pela via reflexiva permitida pelo cotejo então efetivado. Ademais, deve ser destacada a natureza interdisciplinar da pesquisa feita, que, se integralmente dedicada à teoria de um autor especialmente estudado no campo de Letras – o domínio em que o trabalho foi realizado –, dialoga explicitamente com a Filosofia, o que demonstra, mais uma vez, uma dimensão bastante profícua em que ambas as esferas podem se conectar.

Social, technological, economic and cultural impacts

The dissertation hereby presented, as the result of systematic research, primarily aims to contribute to the field of *Bakhtinian studies*, insofar as it follows in the wake of other works with similar approaches by focusing on the relationship between Mikhail M. Bakhtin's [1895-1975] philosophical theory in *Toward a Philosophy of the Act* and the one Edmund Husserl [1859-1938] established in *Logical Investigations*. Its greatest relevance, however, lies in the more specific treatment given to a Husserlian work that is seldom or rarely addressed by scholars of Bakhtinian philosophy when attempting to assess Bakhtin's intellectual debt to Husserl. Thus, this study seeks, at least partially, to fill a gap within a line of research already relatively well established in the Brazilian academic scene, which, in a correlated manner, may also yield positive effects in the cultural sphere in general, precisely to the extent that it raises the level of discussion on the topic at hand, thereby broadening the established interpretative horizons of Bakhtinian theory. It is possible to see, therefore, that the fundamental significance of the impacts that may be produced stems from its role in expanding debates on the relationship between Bakhtin's and Husserl's thought. These impacts may be felt both directly, in the various domains of the humanities where Bakhtinian philosophy is widely studied – Literature, Philosophy, Social Sciences, History, Education, Anthropology, etc – and indirectly, in the broader cultural landscape of the country, given the potentially vast range of readers it can reach. As a more immediate form of impact, one can mention the possible enrichment of academic debate as a whole, since this is the very direction that enables a deeper engagement with the discussed topic, particularly for an audience interested in the reflective approach made possible by the comparative analysis undertaken. Furthermore, it is important to highlight the interdisciplinary nature of this research, which, while fully dedicated to the theory of an author primarily studied in the field of Literary Studies — the domain in which this work was conducted – explicitly engages with Philosophy. This once again demonstrates a particularly fruitful dimension in which both fields can intersect.

Assinatura do(a) autor(a)



Assinatura do(a) orientador(a)

Assinatura do(a) coorientador(a)