

ANEXO V – FORMULÁRIO INDICADORES DE IMPACTOS



UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

Autor(a): Angélica Sheila Moreira

Orientador(a): Prof. Dra. Mauricéia Silva de Paula Vieira

Programa de Pós-Graduação em: Educação

Título: **PRÁTICAS DE LEITURA E LETRAMENTO LITERÁRIO NO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS: A BIBLIOTECA ESCOLAR COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO DE LEITORES.**

Tipos de Impactos:

(X) sociais () tecnológicos () econômicos (X) culturais ()

outros: _____

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| (X) 1. Comunicação | () 5. Meio ambiente |
| (X) 2. Cultura | () 6. Saúde |
| () 3. Direitos humanos e justiça | () 7. Tecnologia e produção |
| (X) 4. Educação | () 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|---|---|
| () 1. Erradicação da pobreza | () 10. Redução das desigualdades |
| () 2. Fome zero e agricultura sustentável | () 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| () 3. Saúde e Bem-estar | () 12. Consumo e produção responsáveis |
| (X) 4. Educação de qualidade | () 13. Ação contra a mudança global do clima |
| () 5. Igualdade de Gênero | () 14. Vida na água |
| () 6. Água potável e Saneamento | () 15. Vida terrestre |
| () 7. Energia Acessível e Limpas | () 16. Paz, justiça e instituições eficazes |
| () 8. Trabalho decente e crescimento econômico | () 17. Parcerias e meios de implementação |
| () 9. Indústria, Inovação e Infraestrutura | |

INDICADORES DE IMPACTO

Esta dissertação investigou o papel das práticas de leitura e do letramento literário no 5º ano do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, com um olhar específico para a biblioteca escolar como espaço mediador desse processo. O estudo teve como objetivo compreender como o ambiente da biblioteca, aliado as práticas pedagógicas intencionais, pode contribuir para o desenvolvimento do gosto pela leitura, da competência leitora, da formação de leitores críticos bem como para o fortalecimento de aspectos socioemocionais dos alunos desde os anos iniciais da escolarização. Os resultados revelaram que as aulas específicas na biblioteca escolar desempenham um papel essencial na formação de leitores, consolidando a biblioteca escolar como um espaço privilegiado para o desenvolvimento do letramento literário. A

implementação de projetos de leitura orientados, aliada a atividades interativas mediadas pela bibliotecária, e à diversidade de gêneros literários explorados, evidenciou que é possível cultivar o gosto pela leitura mesmo em uma era marcada pela predominância das tecnologias digitais. No campo educacional, os impactos são significativos, pois o incentivo à leitura literária favoreceu não apenas o aprimoramento da compreensão textual, mas também o desenvolvimento da empatia, da criatividade e da expressão oral e escrita. No que diz respeito à prática docente, as intervenções apoiadas em abordagens de mediação literária proporcionaram subsídios significativos para o planejamento de ações pedagógicas intencionais e eficazes no processo de formação de leitores. Em uma perspectiva mais ampla, o estudo apresenta contribuições relevantes para a formação de professores, evidenciando a necessidade de prepará-los para atuar como mediadores de leitura, capazes de promover práticas literárias consistentes desde os primeiros anos do ensino básico. Essa formação contínua pode influenciar diretamente na qualidade das propostas pedagógicas e na valorização da biblioteca como um espaço ativo e fundamental para o letramento literário. Dessa forma, os efeitos observados ultrapassam os limites da sala de aula, impactando a construção de uma comunidade leitora no ambiente escolar. Os resultados indicam o potencial transformador da leitura literária mediada e planejada, contribuindo para a formação de indivíduos mais críticos, sensíveis e preparados para atuar em uma sociedade cuja base está na linguagem, na interpretação e na capacidade de dialogar com o mundo.

IMPACT INDICATORS

This dissertation investigated the role of reading practices and literary literacy in the 5th grade of Elementary School – Early Years, with a specific focus on the school library as a mediating space for this process. The study aimed to understand how the library environment, combined with intentional pedagogical practices, can contribute to the development of a love of reading, reading skills, the development of critical readers, and the strengthening of students' socio-emotional skills from the early years of schooling. The results revealed that specific classes in the school library play an essential role in the development of readers, consolidating themselves as a privileged space for the development of literary literacy. The implementation of guided reading projects, combined with interactive activities facilitated by the librarian, and the diversity of literary genres explored, demonstrated that it is possible to cultivate a love of reading even in an era marked by the predominance of digital technologies. In the educational field, the impacts are significant, as encouraging literary reading not only improved textual comprehension but also fostered empathy, creativity, and oral and written expression. Regarding teaching practices, interventions supported by literary mediation approaches provided significant support for planning intentional and effective pedagogical actions in the process of developing readers. From a broader perspective, the study presents relevant contributions to teacher training, highlighting the need to prepare them to act as reading mediators, capable of promoting consistent literary practices from the earliest years of primary education. This ongoing training can directly influence the quality of pedagogical proposals and the appreciation of the library as an active and fundamental space for literary literacy. Thus, the observed effects extend beyond the classroom, impacting the development of a reading community in the school environment. The results indicate the transformative potential of mediated and planned literary reading, contributing to the formation of more critical, sensitive

individuals who are prepared to act in a society whose foundation is language, interpretation and the ability to dialogue with the world.

Assinatura do(a) autor(a)

Assinatura do(a) orientador(a)