

ANEXO B – FORMULÁRIO DE INDICADORES DE IMPACTOS DA PESQUISA

Autor(a): Adriana das Graças de Araújo Lisboa

Orientador(a): Paulo Henrique Arcas

Programa de Pós-Graduação em: Educação – Mestrado Profissional em Educação – Programa Trilhas de Futuro Educadores da Secretaria Estadual de Educação

Título do trabalho: PATRIMÔNIO CULTURAL E EDUCAÇÃO: UMA ABORDAGEM NOS CONTEXTOS SOCIOCOMUNITÁRIO E ESCOLAR

Ação Climática:

- ☐ Agricultura de baixa emissão de carbono
- ☐ Uso sustentável da água e do solo
- ☐ Produção orgânica e sustentável
- ☐ Bioenergia, compostagem, biodigestores
- ☐ Energia limpa e renovável
- ☐ Eficiência energética ou inovação ambiental
- ☐ Manejo de resíduos ou recuperação de áreas degradadas
- ☒ Não se aplica.

Tipos de Impactos:

☒ sociais ☐ tecnológicos ☐ econômicos ☒ culturais ☐ outros: _____

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. Comunicação | ☐ 5. Meio ambiente |
| ☒ 2. Cultura | ☐ 6. Saúde |
| ☒ 3. Direitos humanos e justiça | ☐ 7. Tecnologia e produção |
| ☒ 4. Educação | ☐ 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|---|--|
| ☐ 1. Erradicação da pobreza | ☒ 10. Redução das desigualdades |
| ☐ 2. Fome zero e agricultura sustentável | ☒ 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| ☐ 3. Saúde e Bem-estar | ☐ 12. Consumo e produção responsáveis |
| ☒ 4. Educação de qualidade | ☐ 13. Ação contra a mudança global do clima |
| ☐ 5. Igualdade de Gênero | ☐ 14. Vida na água |

- | | |
|---|--|
| () 6. Água potável e Saneamento | () 15. Vida terrestre |
| () 7. Energia Acessível e Limpa | () 16. Paz, justiça e instituições eficazes |
| () 8. Trabalho decente e crescimento econômico | () 17. Parcerias e meios de implementação |

Impactos sociais, tecnológicos, econômicos e culturais

A pesquisa com investigação em educação e patrimônio local na Regional Vianópolis, periferia de Betim/MG, apresenta impactos significativos. Focada em dois bens culturais: o Núcleo Histórico do Assentamento Dois de Julho e a Folia de Reis de Santo Afonso, o estudo tem promovido o diálogo entre saberes comunitário e escolar, envolvendo diretamente cerca de 170 pessoas, incluindo participantes, alunos, ex-alunos, pais e familiares ligados a uma escola estadual de Betim. O estudo contribui para o resgate e fortalecimento das memórias locais, além de estimular a construção coletiva e o senso de pertencimento, especialmente em relação ao Núcleo Histórico do Assentamento Dois de Julho. A realização de Educação Patrimonial utilizando Círculos Populares de Cultura, com temas ligados ao patrimônio local, demonstra a aplicabilidade do Produto Educacional em diferentes contextos, promovendo a participação popular e o protagonismo comunitário na preservação do Patrimônio cultural. A abordagem extensionista é evidenciada pelo envolvimento de agentes diversos, como a universidade, escolas, comunidades, Secretaria de Cultura de Betim, Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (INCRA), Ministério Público, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (IEPHA), Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN/MG), Conselho Municipal do Patrimônio e a Administração Regional Vianópolis. Essa interação horizontal e dialógica fortalece laços sociais e promove a integração entre os atores. Além disso, a pesquisa possibilitou diálogos com outros pesquisadores de instituições internacionais, como a Universidade de Toulouse, na França, ampliando discussões interdisciplinares e acadêmicas. Embora a área principal seja Educação, os impactos também se estendem às áreas de Cultura, Direitos Humanos e Justiça. A iniciativa está alinhada aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Organização das Nações Unidas (ONU), especialmente os de “Educação de Qualidade”, “Cidades e comunidades sustentáveis” e “Redução das Desigualdades”, contribuindo para o fortalecimento de identidades culturais e a promoção de direitos sociais de comunidades periféricas, por meio de uma educação dialógica. Assim, a pesquisa demonstra um potencial de transformação social e cultural na comunidade, promovendo a preservação do patrimônio e o fortalecimento e emancipação local.

Social, technological, economic and cultural impacts

The research, which investigates education and local heritage in the Vianópolis region, on the outskirts of Betim/MG, shows significant impacts. Focused on two cultural assets: the Historical Center of the Dois de Julho Settlement and the Folia de Reis de Santo Afonso (a traditional Brazilian folk festival), the study has promoted dialogue between Community and school knowledge, directly involving approximately 170 people, including participants, students, alumni, parents, and Family members connected to a state school in Betim. The study contributes to the recovery and strengthening of local memories, as well as stimulating Collective construction and a sense of belonging, especially in relation to the Historical Center

of the Dois de Julho Settlement. The implementation of Heritage Education using Popular Culture Circles, with the themes related to local heritage, demonstrates the applicability of the Educational Product in different contexts, promoting popular participation and Community protagonism in the preservation of cultural heritage. The outreach approach is evidenced by the involvement of diverse agents, such as the university, schools, communities, the Betim Department of Culture, the National Institute for Colonization and Agrarian Reform (INCRA), the Public Prosecutor's Office, the Institute of Historical and Artistic Heritage of Minas Gerais (IEPHA), the National Institute of Historical and Artistic Heritage (IPHAN/MG), the Municipal Heritage Council, and the Vianópolis Regional Administration. This horizontal and dialogical interaction strengthens social ties and promotes integration among the actors. In addition, the Search enabled dialogues with other researchers from international institutions, such as the University of Toulouse, in France, expanding interdisciplinary and academic discussions. Although the main area is Education, the impacts also extend to the areas of Culture, Human Rights, and Justice. The initiative aligns with the Sustainable Development Goals (SDGs) of the United Nations (UN), especially those of "Quality Education," "Sustainable Cities and Communities," and "Reduced Inequalities," contributing to the strengthening of cultural identities and the promotion of social rights in marginalized communities through dialogical education. Thus, the Search demonstrates a potential for social and cultural transformation in the community, promoting the preservation of heritage and local empowerment and development.

Assinatura Discente

Adriana das Graças de Araújo Lisboa

Assinatura Orientador

Paulo Henrique Arcas