

ANEXO V – FORMULÁRIO INDICADORES DE IMPACTOS



UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

Autor(a): Taynara de Paula Silva

Orientador(a): Luciana Soares da Silva

Programa de Pós-Graduação em: Letras

Título: A Construção do Ethos de Mulheres Negras na Política nos Perfis do Instagram de Benedita da Silva (PT) E Erika Hilton (PSOL)

Tipos de Impactos:

(x) sociais () tecnológicos () econômicos () culturais () outros: _____

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| (x) 1. Comunicação | () 5. Meio ambiente |
| () 2. Cultura | () 6. Saúde |
| (x) 3. Direitos humanos e justiça | () 7. Tecnologia e produção |
| () 4. Educação | () 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|---|---|
| () 1. Erradicação da pobreza | (x) 10. Redução das desigualdades |
| () 2. Fome zero e agricultura sustentável | () 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| () 3. Saúde e Bem-estar | () 12. Consumo e produção responsáveis |
| () 4. Educação de qualidade | () 13. Ação contra a mudança global do clima |
| (x) 5. Igualdade de Gênero | () 14. Vida na água |
| () 6. Água potável e Saneamento | () 15. Vida terrestre |
| () 7. Energia Acessível e Limpa | () 16. Paz, justiça e instituições eficazes |
| () 8. Trabalho decente e crescimento econômico | () 17. Parcerias e meios de implementação |
| () 9. Indústria, Inovação e Infraestrutura | |

Impactos sociais, tecnológicos, econômicos e culturais

O presente trabalho teve como objetivo investigar a construção do ethos discursivo de mulheres negras no cenário político brasileiro, tomando como base as postagens no Instagram das deputadas federais Benedita da Silva (PT) e Erika Hilton (PSOL) durante o período eleitoral de setembro de 2022. Ao articular os campos da Análise do Discurso, dos estudos raciais e da comunicação política, a pesquisa revela impactos significativos de natureza social, cultural e tecnológica, com potencial de transformação nos modos de representação da mulher negra na política institucional. A análise qualitativa das postagens contribui diretamente para o enfrentamento do racismo estrutural e do sexismo que historicamente excluem essas mulheres dos espaços de poder, promovendo a valorização de suas vozes e de suas práticas discursivas nas redes digitais. Socialmente, o trabalho amplia a visibilidade de um grupo sub-representado, reforçando a necessidade de políticas públicas voltadas à equidade de gênero e

raça, impactando comunidades negras e periféricas diretamente representadas pelas parlamentares estudadas. Culturalmente, a pesquisa atua na valorização dos saberes e vivências das mulheres negras, contribuindo para a ruptura de estereótipos e para a ampliação dos imaginários sociais. Tecnicamente, destaca o papel das mídias sociais, especialmente do Instagram, como ferramenta estratégica de mobilização política e construção de imagem pública, promovendo novas formas de engajamento democrático e comunicação política em meio digital. Inserida no campo temático de Direitos Humanos e Justiça, além de Comunicação e Cultura, a pesquisa alinha-se aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU, especialmente o ODS 5 (Igualdade de Gênero) contribuindo para o cumprimento da Agenda 2030 no Brasil. Com participação de docentes e discentes da UFLA, a pesquisa reafirma o compromisso institucional com a produção de conhecimento crítico e socialmente comprometido, estimulando o protagonismo acadêmico de grupos historicamente marginalizados e fortalecendo os vínculos entre universidade e sociedade.

Social, technological, economic and cultural impacts

This study aimed to investigate the construction of the discursive ethos of Black women in the Brazilian political sphere, based on Instagram posts by federal deputies Benedita da Silva (PT) and Erika Hilton (PSOL) during the electoral period of September 2022. By articulating the fields of Discourse Analysis, racial studies, and political communication, the research reveals significant social, cultural, and technological impacts, with the potential to transform modes of representation of Black women in institutional politics. The qualitative analysis of the posts contributes directly to confronting structural racism and sexism, which have historically excluded these women from positions of power, by promoting the recognition of their voices and discursive practices in digital media. Socially, the work enhances the visibility of an underrepresented group, reinforcing the need for public policies aimed at gender and racial equity and directly impacting Black and peripheral communities represented by the parliamentarians studied. Culturally, the research contributes to the appreciation of the knowledge and lived experiences of Black women, challenging stereotypes and expanding social imaginaries. Technologically, it highlights the role of social media, especially Instagram, as a strategic tool for political mobilization and the construction of public image, fostering new forms of democratic engagement and digital political communication. Positioned within the thematic fields of Human Rights and Justice, as well as Communication and Culture, the research aligns with the United Nations Sustainable Development Goals (SDGs), particularly SDG 5 (Gender Equality), contributing to the advancement of the 2030 Agenda in Brazil. With the participation of faculty and students from the Federal University of Lavras (UFLA), the study reaffirms the institution's commitment to producing critical and socially engaged knowledge, encouraging the academic protagonism of historically marginalized groups and strengthening the ties between university and society.

Assinatura do(a) autor(a)

Assinatura do(a) orientador(a)