

ANEXO B – FORMULÁRIO DE INDICADORES DE IMPACTOS DA PESQUISA

Autor(a): **MARIA APARECIDA ALMEIDA MARTINS**

Orientador(a): Marco Antonio Villarta-Neder

Programa de Pós-Graduação em: Educação

Título do trabalho: **ESTUDO DE MEMES SOB O VIÉS DO CÍRCULO DE BAKHTIN: UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA DIALÓGICA PARA O ENSINO MÉDIO**

Ação Climática:

- ☐ Agricultura de baixa emissão de carbono
- ☐ Uso sustentável da água e do solo
- ☐ Produção orgânica e sustentável
- ☐ Bioenergia, compostagem, biodigestores
- ☐ Energia limpa e renovável
- ☐ Eficiência energética ou inovação ambiental
- ☐ Manejo de resíduos ou recuperação de áreas degradadas
- ☒ Não se aplica.

Tipos de Impactos:

☒ sociais ☐ tecnológicos ☐ econômicos ☐ culturais ☐ outros: _____

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|--|---|
| ☐ 1. Comunicação | ☐ 5. Meio ambiente |
| ☐ 2. Cultura | ☐ 6. Saúde |
| ☐ 3. Direitos humanos e justiça | ☐ 7. Tecnologia e produção |
| ☒ 4. Educação | ☐ 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|---|--|
| ☐ 1. Erradicação da pobreza | ☒ 10. Redução das desigualdades |
| ☐ 2. Fome zero e agricultura sustentável | ☐ 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| ☐ 3. Saúde e Bem-estar | ☐ 12. Consumo e produção responsáveis |
| ☒ 4. Educação de qualidade | ☐ 13. Ação contra a mudança global do clima |
| ☐ 5. Igualdade de Gênero | ☐ 14. Vida na água |

- () 6. Água potável e Saneamento
() 7. Energia Acessível e Limpa
(x) 8. Trabalho decente e crescimento econômico

- () 15. Vida terrestre
() 16. Paz, justiça e instituições eficazes
() 17. Parcerias e meios de implementação

Esta pesquisa de pós-graduação *stricto sensu* apresenta impactos sociais, culturais e tecnológicos ao propor a integração sistemática da cultura digital, especificamente o gênero meme, no ensino de Língua Portuguesa para a Educação Básica. A investigação diagnosticou uma lacuna entre as orientações curriculares da BNCC e do CRMG e as práticas efetivas em sala de aula, resultando na criação de um Produto Educacional concreto: uma Sequência Didática (SD) composta por 15 aulas voltadas para o 1º ano do Ensino Médio. Os impactos são diretos ao promover o letramento digital e a consciência crítica dos estudantes, capacitando-os a analisar posicionamentos ideológicos e valorativos em enunciados multissemióticos.

O impacto social e territorial incide diretamente sobre a rede da Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais (SEE/MG), com foco inicial no município de Passa Tempo-MG, beneficiando turmas de adolescentes do Ensino Médio e fornecendo subsídios metodológicos para professores da rede pública estadual. O caráter extensionista do trabalho manifesta-se na articulação com o projeto Trilhas Educadores da SEE/MG e na implementação de práticas que transcendem os muros da escola, através do Produto Educacional proposto.

Em termos de alinhamento estratégico, o estudo classifica-se nas seguintes áreas temáticas da Política Nacional de Extensão: Educação (pelo desenvolvimento de metodologias ativas e formação de leitores críticos), Comunicação (pelo estudo de gêneros discursivos digitais e multiletramentos) e Tecnologia e Produção (pelo uso criativo e ético das TDICs na produção textual).

A pesquisa é consonante, ainda, com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030 da ONU:

- ODS 4 (Educação de Qualidade): Ao assegurar o desenvolvimento de competências críticas e técnicas essenciais para a vida pessoal e coletiva no século XXI.
- ODS 10 (Redução das Desigualdades): Ao promover o acesso de estudantes de escolas públicas a práticas de linguagem sofisticadas e ao letramento midiático, anteriormente restritos a contextos privados ou de elite.

IMPACT INDICATORS

This graduate research project presents social, cultural, and technological impacts by proposing the systematic integration of digital culture, specifically the meme genre, into the teaching of Portuguese Language for Basic Education. The investigation diagnosed a gap between the curricular guidelines of the BNCC and CRMG and the effective practices in the classroom, resulting in the creation of a concrete Educational Product: a Didactic Sequence (DS) composed of 15 lessons aimed at the 1st year of High School. The impacts are direct in promoting digital literacy and critical awareness among students, enabling them to analyze ideological and evaluative positions in multisemiotic statements.

The social and territorial impact directly affects the network of the State Department of Education of Minas Gerais (SEE/MG), initially focusing on the municipality of Passa Tempo-MG, benefiting classes of adolescents in High School and providing methodological support for teachers in the state public school system. The extensionist nature of the work is manifested in its articulation with the Trilhas Educadores project of the SEE/MG (State Department of Education of Minas Gerais) and in the implementation of practices that transcend the walls of the school.

In terms of strategic alignment, the study is classified in the following thematic areas of the National Extension Policy: Education (through the development of active methodologies and the training of critical readers), Communication (through the study of digital discursive genres and multiliteracies), and Technology and Production (through the creative and ethical use of ICTs in textual production).

The research is also consistent with the Sustainable Development Goals (SDGs) of the UN's 2030 Agenda:

- SDG 4 (Quality Education): By ensuring the development of critical and technical skills essential for personal and collective life in the 21st century.
- SDG 10 (Reduced Inequalities): By promoting access for public school students to sophisticated language practices and media literacy, previously restricted to private or elite contexts.

Assinatura Discente

Assinatura Orientador