

ANEXO V – FORMULÁRIO INDICADORES DE IMPACTOS

Autora: Rita de Cássia Marinho

Orientadora: Rosana Maria Mendes

Programa de Pós-Graduação em: Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Educação Matemática

Título: PERCEPÇÃO DE SURDOS DOCENTES SOBRE SUA FORMAÇÃO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE MATEMÁTICA

Tipos de Impactos:

(X) sociais () tecnológicos () econômicos (X) culturais (X) outros: educacionais

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| () 1. Comunicação | () 5. Meio ambiente |
| () 2. Cultura | () 6. Saúde |
| () 3. Direitos humanos e justiça | () 7. Tecnologia e produção |
| (X) 4. Educação | () 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|---|---|
| () 1. Erradicação da pobreza | (x) 10. Redução das desigualdades |
| () 2. Fome zero e agricultura sustentável | () 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| () 3. Saúde e Bem-estar | () 12. Consumo e produção responsáveis |
| (x) 4. Educação de qualidade | () 13. Ação contra a mudança global do clima |
| () 5. Igualdade de Gênero | () 14. Vida na água |
| () 6. Água potável e Saneamento | () 15. Vida terrestre |
| () 7. Energia Acessível e Limpas | () 16. Paz, justiça e instituições eficazes |
| () 8. Trabalho decente e crescimento econômico | () 17. Parcerias e meios de implementação |
| () 9. Indústria, Inovação e Infraestrutura | |

Impactos sociais, tecnológicos, econômicos e culturais

A presente pesquisa, de cunho quantitativo, investigou a percepção de Surdos docentes de matemática sobre sua formação e constituição de saberes necessários para a prática pedagógica com Surdas e Surdos estudantes. Focando nas entrevistas, o estudo buscou conhecer a trajetória de formação docente de Surdos docentes de Matemática e buscar indícios de experiências que podem ter contribuído para as práticas para ensinar Matemática para Surdas e Surdos. O trabalho tem como base teórica. Estudos sociais: história, cultura, identidade, artefatos culturais didática Surda. Os dados foram construídos por meio de serviços de comunicação de vídeo (Google Meet) e foram registradas com um software de tela. A pesquisa evidenciou que a percepção dos Surdos docentes de Matemática sobre sua formação e constituição de saberes necessários para a prática pedagógica com Surdas e Surdos estudantes são promovidos a partir da trajetória de formação docente de Surdos e experiências. A pesquisa mostra que as práticas docentes voltadas para estudantes Surdos podem promover a inclusão na sociedade e na educação quando se valoriza a identidade cultural Surda. Isso ajuda a buscar a equidade no acesso ao ensino. A cultura Surda é um ponto central nesse processo, contribuindo para a conscientização sobre metodologias que integram Libras e recursos visuais de forma contextualizada, especialmente na área de matemática. Essas abordagens podem

potencializar o aprendizado das pessoas Surdas e fortalecer a formação dos professores, atendendo às necessidades específicas da comunidade Surda. Por fim, o estudo destaca que a educação bilíngue dos Surdos é fundamental para promover uma sociedade mais justa e inclusiva. Ao valorizar tanto a língua de sinais quanto a língua oral, essas práticas ajudam a respeitar as diferenças culturais e linguísticas, garantindo que os Surdos tenham a oportunidade de se desenvolver plenamente. Assim, a educação bilíngue não só fortalece a identidade cultural dos Surdos, mas também contribui para uma sociedade mais equitativa, onde todos podem participar e crescer de maneira plena e digna.

Social, technological, economic and cultural impacts

This quantitative research investigated the perceptions that deaf mathematics teachers have regarding their training and the development of the knowledge necessary for pedagogical practice with deaf and deafblind students. Focusing on interviews, the study aimed to understand the teachers' trajectories and training, as well as to find evidence of experiences that may have contributed to their practices in teaching mathematics to deaf and deafblind students. The work is based on theoretical frameworks including social studies: history, culture, identity, and Deaf cultural artifacts, as well as Deaf didactics. The data were collected through video communication services (Google Meet) and recorded using screen recording software. The research revealed that the perceptions of deaf mathematics teachers about their training and the development of the necessary knowledge for pedagogical practice with deaf and deafblind students are shaped by their teacher training trajectories and experiences. The study shows that teaching practices aimed at deaf students can promote inclusion in society and education when Deaf cultural identity is valued. This contributes to pursuing equity in access to education. Deaf culture is a central element in this process, helping to raise awareness about methodologies that integrate Libras (Brazilian Sign Language) and visual resources in a contextualized manner, especially in mathematics. These approaches can enhance learning for deaf individuals and strengthen teacher training by addressing the specific needs of the Deaf community. Finally, the study emphasizes that bilingual education for deaf individuals is fundamental to fostering a more just and inclusive society. By valuing both sign language and spoken language, these practices help respect cultural and linguistic differences, ensuring that deaf people have the opportunity to develop fully. Thus, bilingual education not only reinforces the cultural identity of deaf individuals but also contributes to a more equitable society where everyone can participate and grow in a full and dignified way.

Rita de Cássia Marinho
Autora

Rosana Maria Mendes
Orientadora