

ANEXO V – FORMULÁRIO INDICADORES DE IMPACTOS

Autora: Sarah Cristina Costa Ferreira

Orientadora: Ilsa do Carmo Vieira Goulart

Programa de Pós-Graduação em: Educação

Título: Biblioteca Pública Infantil e Juvenil de Belo Horizonte: reflexões acerca das ações e projetos de leitura

Tipos de Impactos:

(X) sociais () tecnológicos () econômicos (X) culturais () outros: _____

Áreas Temáticas da Extensão:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| () 1. Comunicação | () 5. Meio ambiente |
| (X) 2. Cultura | () 6. Saúde |
| () 3. Direitos humanos e justiça | () 7. Tecnologia e produção |
| (X) 4. Educação | () 8. Trabalho |

Objetivos de Desenvolvimento sustentável (ODS) da ONU impactados

- | | |
|---|---|
| () 1. Erradicação da pobreza | (X) 10. Redução das desigualdades |
| () 2. Fome zero e agricultura sustentável | () 11. Cidades e comunidades sustentáveis |
| () 3. Saúde e Bem-estar | () 12. Consumo e produção responsáveis |
| (X) 4. Educação de qualidade | () 13. Ação contra a mudança global do clima |
| () 5. Igualdade de Gênero | () 14. Vida na água |
| () 6. Água potável e Saneamento | () 15. Vida terrestre |
| () 7. Energia Acessível e Limpa | () 16. Paz, justiça e instituições eficazes |
| () 8. Trabalho decente e crescimento econômico | () 17. Parcerias e meios de implementação |
| () 9. Indústria, Inovação e Infraestrutura | |

Impactos sociais, tecnológicos, econômicos e culturais

Este estudo teve por objetivo dar visibilidade à Biblioteca Pública Infantil e Juvenil de Belo Horizonte (BPIJ-BH), por se tratar de uma biblioteca precursora no Estado de Minas Gerais específica para o público infantojuvenil. Como relatado no trabalho, o Brasil, de acordo com o Sistema Nacional De Bibliotecas Públicas (SNBP) em 2023, contava apenas com 18 bibliotecas que atendiam especificamente crianças e adolescentes, sendo apenas 3 delas em Minas Gerais. Além disso, a pesquisa buscou dar notoriedade para as bibliotecas públicas, haja vista que as mesmas estão sofrendo decréscimo, segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) em 2019, nos municípios brasileiros, principalmente pela ausência da implementação de políticas públicas voltadas para esta área. Dessa forma, considera-se que ao elaborar este trabalho impactou-se de forma social e cultural em potencial a temática estudada, posto que de acordo com a pesquisa do SNBP supracitada, foi possível notar que a Região Norte não contava com nenhuma biblioteca voltada para o público-alvo deste estudo,

evidenciando-se assim aspectos que se enquadram no âmbito da desigualdade social das populações em situação de vulnerabilidade social e, ao seu acesso aos bens culturais, como as bibliotecas. Nessa direção, os dizeres de Cândido (2011), foram essenciais para embasar o desenvolvimento deste estudo, visto que, o pesquisador define a literatura como um bem incompreensível, ou seja, ela deve ser um direito básico e fundamental garantido a todos. Ademais, as áreas temáticas de extensão vinculadas a esta pesquisa se resumem em cultura e educação, pois seu objetivo principal foi identificar, descrever e refletir acerca das ações de mediação da leitura literária para as crianças, buscando garantir a formação educativa e cultural dos pequenos leitores desde a mais tenra idade, já que, segundo a pesquisa Retratos da Leitura no Brasil realizada pelo Instituto Pró-Livro em 2019, 68% dos entrevistados diziam nunca frequentar bibliotecas públicas pela ausência das mesmas em seu município de residência e, quando estavam presentes não contavam com mediadores da leitura e ações atrativas de mediação para despertar o interesse do público em frequentar estas ambiências. Dessa forma ao visualizar ações e projetos de leitura efetivos e significativos na BPIJ-BH, buscou-se com inspiração destas atividades, implementar em uma escola da rede municipal de um município do Sul de Minas Gerais, ações de mediação da leitura literária na biblioteca escolar desta instituição na qual a pesquisadora é docente, haja vista, que o currículo escolar conta com uma aula na sala de leitura por semana e muitas das vezes esta ocorre de forma interlocutória pragmática, ou seja, possui uma finalidade e se finda dela, potencializando-se assim a escolarização da literatura abordada por Soares (1999). Com isso, acredita-se que foi atingido de forma potencial 2 objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Organização das Nações Unidas (ONU), sendo eles a busca por uma educação de qualidade e pela redução das desigualdades, impactando de forma direta 22 estudantes do 4º ano do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, que possuem entre 9 e 10 anos de idade, de uma escola pública municipal.

Social, technological, economic and cultural impacts

The objective of this study was to give visibility to the Public Library for Children and Youth of Belo Horizonte (PLCY-BH), as it is a precursor library in the State of Minas Gerais specifically for children and adolescents. As reported in the paper, Brazil, according to the National System of Public Libraries (NSPL) in 2023, had only 18 libraries that specifically served children and adolescents, only 3 of them in Minas Gerais. In addition, the research sought to give notoriety to public libraries, given that they are suffering a decrease, according to data from the Brazilian Institute of Geography and Statistics (BIGS) in 2019, in Brazilian municipalities, mainly due to the absence of implementation of public policies aimed at this area. Thus, it is considered that when elaborating this work, the studied theme was impacted in a potential social and cultural way, since according to the aforementioned NSPL research, it was possible to notice that the North Region did not have any library aimed at the target audience of this study, thus evidencing aspects that fall within the scope of social inequality of populations in situations of social vulnerability and, access to cultural assets, such as libraries. In this sense, the words of Cândido (2011) were essential to support the development of this study, since the researcher defines literature as an incomprehensible good, that is, it should be a basic and fundamental right guaranteed to all. In addition, the thematic

areas of extension linked to this research are summarized in culture and education, as its main objective was to identify, describe and reflect on the mediation actions of literary reading for children, seeking to ensure the educational and cultural formation of young readers from an early age, since, according to the research Portraits of Reading in Brazil carried out by the Pro-Book Institute in 2019, 68% of the interviewees said they never went to public libraries due to their absence in their municipality of residence and, when they were present, they did not have reading mediators and attractive mediation actions to arouse the public's interest in frequenting these environments. Thus, when visualizing effective and significant reading actions and projects in PLCY-BH, it was sought, inspired by these activities, to implement in a school of the municipal network of a municipality in the South of Minas Gerais, actions of mediation of literary reading in the school library of this institution in which the researcher is a teacher, given that the school curriculum has one class in the reading room per week and many times this occurs in a pragmatic interlocution, that is, it has a purpose and ends from it, thus enhancing the schooling of literature addressed by Soares (1999). With this, it is believed that 2 Sustainable Development Goals (SDGs) of the United Nations (UN) were potentially achieved, namely the search for quality education and the reduction of inequalities, directly impacting 22 students in the 4th year of Elementary School – Early Years, who are between 9 and 10 years old, of a municipal public school.

Autora: Sarah Cristina Costa Ferreira

Orientadora: Ilsa do Carmo Vieira Goulart